

Polročná správa o činnosti pedagogického zamestnanca pre štandardnú stupnicu jednotkových nákladov „hodinová sadzba učiteľ/a/učiteľ/ov podľa kategórie škôl (ZŠ, SŠ) – počet hodín strávených vzdelávacími aktivitami („extra hodiny“)

Operačný program	OP Ľudské zdroje
Prioritná os	Vzdelávanie
Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ	Gymnázium Z. Fábryho 1, Veľké Kapušany, 079 01
Názov projektu	Zvýšenie kvality výchovno- vzdelávacieho procesu na Gymnázium – Gimnázium, Veľké Kapušany
Kód projektu ITMS2014+	312011U361
Meno a priezvisko pedagogického zamestnanca	Mgr. Veronika Pachota
Druh školy	Gymnázium
Názov a číslo rozpočtovej položky rozpočtu projektu	4.6.1 štandardná stupnica jednotkových nákladov – učiteľ SŠ – extra hodiny na gymnázium
Obdobie vykonávanej činnosti	júl - december 2021

Október

Témy: 1. Ženský rod – skloňovanie (2h) – 01.10. 2021, 08.10.2021

Žiaci na hodinách pracovali s neliterárnym textom. V neznámom texte používali metódu insert (vedel som to, dozvedel som sa, nerozumiem, súhlasím/nesúhlasím), hľadali kľúčové slová (zostavovali heslovú osnovu) a neznáme slová použili v tvorivom písaní (5W). Text si medzi sebou vymenili a opravovali chyby v skloňovaní.

Pracovali s piesňami od Elánu Kočka, od R. Müllera Po schodoch, počúvali text a zapisovali chýbajúce slová, vyhľadávali neznáme pojmy v elektronickom slovníku, vyhľadávali podstatné mená skloňujúce sa podľa určitých vzorov, skloňovali ich a používali pri tvorbe otázok, krátkych odpovedí (sms s vyznaním lásky), učili sa argumentovať.

November

Témy: 1. Určovanie vzorov prídavných mien (1h) - 05.11.2021

2. Vzor pekný (1h)– 12.11.2021

3. Vzor cudzí (1h)– 19.11.2021

4. Vzor páví (1h)– 26.11.2021

Žiaci pracovali s piesňou od Polemicu Komplikovaná. Vypočuli si pieseň a do textu piesne doplňovali chýbajúce prídavné mená v správnom páde. Hľadali odpovede na otázky týkajúce sa obsahu piesne, vypisovali neznáme slová, hľadali k nim synonymá, pracovali s elektronickým slovníkom. Určovali vzory prídavných mien; potom ich skloňovali.

Po prečítaní textu o rodinnom rozpočte rozmýšľali nad príjmami a výdavkami rodiny, zaraďovali pojmy do príslušných skupín. Vytvárali cinquain – báseň o budúcom vlastnom bývaní (1 PM, 2 PrM, 3 slovesá, 4 slová, PM – metaforicky súvisiace s prvým PM), synonymný diamant, antonymný diamant. Pracovali aj s textom o ruchu veľkomesta. Čítali s porozumením, vypracovávali úlohy týkajúce sa textu; skloňovali prídavné mená a vytvárali na ne krátke príbehy.

December


Témy: 1. Vzor otcov, matkin (1h) - 03.12.2021

2. Prítomný čas – časovanie sloviac (2h) – 10.12.2021, 17.12.2021

Použila sa metóda skladania textu (Babylonská veža). Každý žiak dostal časť z textu, prečítal ju, vypísal neznáme slovesá a preložil ich. Po porozumení povedali obsah textu svojim spolužiakom (žiaci s rovnakou časťou textu sa navzájom doľňali). Logicky spájali časti textu (vytvorili skupiny, v ktorej každý žiak mal inú časť príbehu), sumarizovali príbeh, tvorili pojmovú mapu. V záverečnej fáze hodiny odôvodňovali svoju verziu poradia príbehu.

Žiaci pracovali aj s literárnym textom – s maďarskou vianočnou piesňou. Zoznámili sa s interpretačným algoritmom (názov, vonk. a vnút. kompozícia, záver). Hodnotili atmosféru piesne, argumentovali (pozitívny a negatívny pocit, expresívne slová), rozmýšľali nad lyrickým subjektom – čo o sebe prezradil, čo sme sa o ňom dozvedeli. Hľadali súvislosti medzi strofami. V závere hodiny napísali cinquain (Kto som? Aký som? Čo chcem? Kto ma pochopí? Ako som pochodil?).

Žiaci pracovali aj s poetickým textom, ktorý bol zhudobnený. Porovnávali melódiu, intonáciu básnického a piesňového textu. Porovnávali aj piesne s motívom lásky. Do textu doplňovali slovesá v správnom tvare (Veľký spevník najznámejších ľudových piesní a kolied 1, 2).

Vypracovali (meno, priezvisko)	Mgr. Veronika Pachota
Dátum	31.12.2021
Podpis	
Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Ľudovít Mišľan, PhD.
Dátum	05.01.2022
Podpis	