

**Štvrtročná správa o činnosti pedagogického zamestnanca pre
štandardnú stupnicu jednotkových nákladov „hodinová sadzba
učiteľ/a/učiteľ/ov podľa kategórie škôl (ZŠ, SŠ) – počet hodín strávených
vzdelávacími aktivitami („extra hodiny“)**

Operačný program	OP Ľudské zdroje
Prioritná os	Vzdelávanie
Špecifický cieľ	I.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ	Gymnázium Z. Fábryho 1, Veľké Kapušany, 079 01
Názov projektu	Zvýšenie kvality výchovno- vzdelávacieho procesu na Gymnázium – Gimnázium, Veľké Kapušany
Kód projektu ITMS2014+	312011U361
Meno a priezvisko pedagogického zamestnanca	Mgr. Veronika Pachota
Druh školy	Gymnázium
Názov a číslo rozpočtovej položky rozpočtu projektu	4.6.1 štandardná stupnica jednotkových nákladov – učiteľ SŠ – extra hodiny na gymnázium
Obdobie vykonávanej činnosti	apríl - jún 2022

Správa o činnosti

**Extra hodiny
ročník: 1.B
predmet: slovenský jazyk a slovenská literatúra**

Apríl

- Témy:**
1. Vybrané slová po V (1h) – 01.04.2022
 2. Budúci čas (1h) – 08.04.2022
 3. Texty piesní (2h) - 22.04.2022, 29.04.2022

Žiaci si pomocou náučných tabúl zopakovali VS po V. Na Quizlete si zopakovali ich význam pomocou kartičiek (predná strana – slovo po slovensky, zadná strana – preklad do maďarčiny alebo význam slova po slovensky), potom pracovali s textami zameranými na dané VS (vo Wordwalle). Dopĺňovali správny tvar, odpovedali na otázky. Vytvárali si vlastné príbehy, tzv. storytelling (zamerané aj na homonymá – vír – výr, vyť – viť, vila – víla - vyla.)

Žiaci pracovali s textami básní z knihy Tak takéto básne píše Hevier. Keďže ide o kratšie básne, každá dvojica si vytiahla jednu báseň, ktorú mala prepracovať do budúceho času. Pracovali s e-slovníkom. K básňam tvorili 2-3 otázky, na ktoré odpovedali ich spolužiaci. Zisťoval sa myšlienkový posun medzi básňami v minulom/prítomnom čase a budúcom čase.

Žiaci pracovali s textami populárnych piesní Učiteľka tanca a Tlaková níz. Hľadali ľudové piesne s podobnou tematikou (dostali banku ľudových piesní z Veľkého spevníka 1, 2) – diskutovalo sa,

ktoré piesne, čo majú spoločné (Tancuj, tancuj, Sedemdesiat sukien mala, Tancovala by som 1, Tancovala by som dva, Od Oravy dážď ide, Od Poľany vietor veje, Prší, prší). Zisťovali, s akým zámerom bol text vytvorený. Vyhľadávali informácie na webových stránkach inštitúcií zaoberajúcich sa predpoveďou počasia, zisťovali význam pojmov v e-slovníku. Tvorili cinquain, Vennov diagram.

Máj

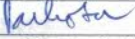
Témy: 1. Texty piesní (2 h) – 06.05.2022, 20.05.2022

Žiaci pracovali s textami populárnych piesní (Máj, Na bieleho koňa) a s textom Májové tradície na Slovensku. Použila sa metóda INSERT. Texty porovnávali (Vennov diagram), zisťovali čo najviac informácií o lyrickom subjekte a dokazovali argumentáciou, rozmyšľali nad jeho pocitmi, vyhľadávali nielen slová, ktorými boli tieto pocity vyvolané, ale napr. aj možný predmet (koberec), o ktorom sa v piesni spievalo. Rozprávali o vlastných pocitoch, o situáciách, kedy sa cítili podobne. U žiakov sa rozvíjali emocionálne procesy. Zo získaných informácií zostavovali pojmovú mapu.

Jún

Témy: 1. Texty piesní (3h)- 03.06.2022, 10.06.2022, 17.06.2022

Žiaci čítali s porozumením texty od K. Peteraja z knihy Toto je moja reč (Krištofko Kolumbus, Za ohradou, JARO) a pieseň Kvietok nádeje. Diskutovalo sa o medziľudských vzťahov, v textoch žiaci hľadali, triedili, pomenovávali pozitívne, negatívne emócie. Vyhľadávali na internete informácie o nadáciách, ktoré pomáhajú duševne chorým. Zisťovali, ktorý deň je vyhlásený za Svetový deň duševného zdravia a pracovali s textom Otužovaním proti vysokému tlaku či stresu. Zostavovali krátke príbehy (storytelling – pomocou obrázkov, fotografií) na tému duševné zdravie, vzájomne si na nasledujúcej hodine ťahali z príbehov a snažili sa tieto príbehy prerozprávať pomocou osvojenej slovnnej zásoby.

Vypracovali (meno, priezvisko)	Mgr. Veronika Pachota
Dátum	31.06.2022
Podpis	
Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Ľudovít Mišľan, PhD.
Dátum	6.7.2022
Podpis	